

**AVRIGA  
(ZJKF)**

**LVIII/2 2016**

**OBSAH SVAZKU / CONSPECTVS VOLVMINIS**

**ČLÁNKY**

**COMMENTATIONES**

|  |    |
|--|----|
| Markéta MELOUNOVÁ, <i>Princeps a jeho péče o „incolumitas rei publicae“ (The Princeps and His Care for the „Incolumitas Rei Publicae“)</i> . . . . .                             | 5  |
| Michal HABAJ, <i>Plútarchos, Mor. 505C-D: pár poznámek k prozrazení Pisonova spiknutí (Plutarch, Mor. 505C-D: Some Notes to the Revelation of Pisonian Conspiracy)</i> . . . . . | 26 |
| Kateřina SPURNÁ, <i>Jazyk kroniky Dějiny Sasů Widukinda z Corvey (The Language of the Chronicle Deeds of the Saxons by Widukind of Corvey)</i> . . . . .                         | 40 |
| Radka NOKKALA MILTOVÁ, <i>Kolonáda Květné zahrady v Kroměříži a Seneca Pamphilj (Colonnade of Kroměříž's Flower Garden and Seneca Pamphilj)</i> . . . . .                        | 55 |

**ZPRÁVY**

**MISCELLANEA**

|   |    |
|---|----|
| Konference <i>Roma argentea MMXV</i> (Iveta PASTÝŘÍKOVÁ – Magda KRÁLOVÁ) . . . . .  | 72 |
| Latinský happening na zámku Nižbor (Martina VANÍKOVÁ) . . . . .   |    |
| Magisterské diplomové práce a disertační práce z klasické filologie, klasické archeologie, starověkých dějin, mediteránních studií, latinské medievistiky a neogrécistiky obhájené na českých a slovenských univerzitách v roce 2014/2015 (Jan SOUČEK a kol.) . . . . . | 75 |
|   | 77 |

**RECENZE**

**CENSVRAE LIBRORVM**

|   |     |
|---|-----|
| EVA KUŤÁKOVÁ, <i>Laudabile carmen, část I. – Římská metrika</i> . Praha: Karolinum 2012 (Martina VANÍKOVÁ) . . . . .                | 99  |
| PETER VAN NUFFELEN, <i>Orosius and the Rhetoric of History</i> . Oxford: Oxford University Press 2012 (Bohumila MOUCHOVÁ) . . . . . | 102 |

## ***SPOLKOVÉ ZPRÁVY DE VITA SOCIETATVM JKF ET SJKF***

Zpráva o činnosti Jednoty klasických filologů v roce 2015 (Martin BAŽIL) . . . . .

**107**

Zpráva o činnosti brněnské pobočky JKF v roce 2015 (Daniela URBANOVÁ) . . . . .

**108**

Zpráva o hospodaření JKF v roce 2015 (Martina VANÍKOVÁ) . . . . .

**110**

Správa o činnosti Slovenskej jednoty klasických filológov v roku 2015 (Ivan LÁBAJ) . . . . .

**112**

Pokyny přispěvatelům

**AVRIGA**  
(ZPRÁVY JEDNOTY KLASICKÝCH FILOLOGŮ)  
**LVIII/2 (2016)**

Vydává **Jednota klasických filologů**.

Redakční rada:

Lucie Pultrová (editorka),

Dagmar Muchnová a Jan Souček (výkonné redaktori),

Lenka Jiroušková, Jan Kalivoda, Jana Kepartová, Ivana Koucká, Matěj Novotný, Ladislav Stančo, Daniel Škoviera a Jiří Šubrt (členové).

Adresa redakce: AVRIGA – ZJKF,

Ústav řeckých a latinských studií FF UK,

Celetná 20, CZ-116 42 Praha 1, e-mail: auriga@ff.cuni.cz

Vydání první. Náklad 220 výtisků. Vychází dvakrát ročně. 115 stran.

**ISSN 1211-3379**

## **POKYNY PŘISPĚVATELŮM**

Prosíme přispěvatele, aby své články zaslali redakci jako e-mailovou přílohu.

### **Formální stránka textu:**

- text odstavců odsazovat pomocí tabelátoru (nikoli mezerníkem);
- po čárce, tečce, dvojtečce a středníku dělat mezeru;
- nepoužívat dělení slov; na konci řádků slova nerozdělovat;
- používat přednostně kulaté závorky;
- cizojazyčné i české citáty psát do uvozovek, ale ne kurzivou;
- názvy knih psát kurzivou (*italic*);
- primární citace kurzivou bez uvozovek;
- nerozdělovat poznámky (*footnotes, endnotes*) a vlastní text článku do dvou souborů;
- číslo poznámky indexovat bez závorky, např. ...<sup>3</sup>;
- odstavce odsazovat tabelátorem (ne mezerníkem);

#### **\* článek**

- nadpis psát obyčejným písmem, pod nadpisem připojit jméno autora v kurzívě a v závorce místo jeho působiště;
- každý článek na začátku opatřit abstraktem v angličtině, včetně anglického názvu, a seznamem klíčových slov v češtině (příp. slovenštině) a angličtině;
- ke každému článku na konci připojit seznam citované literatury, dále afiliaci autora, kontaktní adresu a e-mail;
- maximální rozsah 18 normostran, tj. 32 400 znaků (včetně poznámek, bibliografie, resumé a mezer mezi písmeny);

#### **\* recenze:**

- název ve tvaru: **EVA KUŤÁKOVÁ – VÁCLAV MAREK – JANA ZACHOVÁ, *Moudrost věků. Lexikon latinských výroků, přísloví a rčení*.** Praha: Svoboda 1988. 660 s.
- jméno autora pod recenzí vpravo kurzivou, v závorce působiště;
- maximální rozsah 5 normostran, tj. 9 000 znaků (včetně poznámek a mezer mezi písmeny).