

Důstojná připomínka augustovského výročí

Dva tisíce let, které loni v srpnu uplynuly od narození zakladatele principátu Augusta, si evropský kulturní svět i obec badatelů v oboru klasického starověku připomněla řadou hodnotných publikací i monumentální výstavou *Augusto* v římské Scuderie del Quirinale. Bohužel střední Evropa navzdory své zvláště dnes neochvějně zdůrazňované příslušnosti k západní civilizaci a latinské kultuře v tomto ohledu poněkud zaspala. Vzácnou výjimku představovala konference *AVGVSTVS MMXIV*, kterou uspořádali slovenští kolegové z Katedry všeobecných dějin ve dnech 10. a 11. září 2014 na Filozofické fakultě Komenského univerzity v Bratislavě.

Podobně jako jiné augustovské počiny, např. již zmíněná římská výstava, se pořadatelé konference snažili ukázat Augusta nikoliv jednorozměrně jako pouze politickou osobnost, ale jako fenomén kulturní historie s přesahy do literatury, výtvarného umění, architektury, náboženství, dějin každodennosti i hmotné kultury. Díky tomu získala konference skutečně mezioborový charakter, setkali se na ní archeologové, historikové starověku, klasičtí filologové.

Příspěvky, které na konferenci zazněly, vynikaly mezioborovou pestrostí, všechny však spojovala vysoká odborná kvalita. V oboru historie vyvolal inspirativní diskusi referát docenta Václava Marka z pražského Ústavu řeckých a latinských studií *Augustovy triumfy*. Markéta Melounová z brněnského Ústavu klasických studií FF MU připomněla problematiku urážky majestátu v Augustově době, Marek Babic z Katedry historie FF Katolické univerzity v Ružomberku do hloubky analyzoval význam *Res gestae* pro Augustovu imperiální propagandu. Problematiku výtvarných artefaktů spojených s Augustovou dobou připomněly Alexandra Ostertagová z Katedry klasické filologie FF UK v Bratislavě (*Gemma Augustea*) a Dagmar Pávová z archeologického oddělení Slovenského národního muzea (*Augustus z Primaporty*). Vědeckým a literárním aspektům pro písemnictví tak důležitého augustovského období se věnovali Ivana Koucká z Katedry historie FF UP v Olomouci (referát *Geografické dílo Marca Vipsania Agrippy*) a Jiří Šubrt z Katedry klasické filologie FF UP v Olomouci ve svém referátu *Princeps*

divus – Obraz Augusta v Ovidiově exilové poezii. Neméně hodnotné byly referáty zabývající se augustovskou tradicí v dalších epochách evropských dějin, např. Erika Juríková z Katedry klasických jazyků FF Trnavské univerzity *Augustus a jeho doba ako inšpiračný zdroj habsburgovskej panegyriky*, Jana Kepartová z Katedry historie a didaktiky dějepisu Pedagogické fakulty UK v Praze *Druhý život prvního císaře v 19. století* a Ivan Prchlík z Ústavu řeckých a latinských studií FF UK v Praze *Vznik Augustovy monarchie v pohansko-křesťanské polemice post-alarichovského Říma.* Pohled římsko-germánské archeologie na augustovské období připomněly výtečné referáty Eduarda Droberjara z Katedry historie Filozofické fakulty UP v Olomouci *Augustus a Marobud* a Balázse Komoróczyho z Archeologického ústavu AV ČR v Brně *Augustovské období ve středním Podunají ve světle archeologických nálezů.* Dějin každodennosti se dotkl referát Tomáše Kloknera z Katedry všeobecných dějin FF Univerzity Komenského *Augustus a protipožiar-na ochrana Ríma*, multikulturní ráz augustovské doby připomněl příspěvek Denise Hakszera z Katedry všeobecných dějin FF Univerzity Komenského *Egyptská perspektíva rímskej nadvlády.* S velkým úspěchem se díky živosti podání a zajímavé tematice setkal závěrečný referát Ladislava Župčána z Katedry historie Filozofické fakulty Univerzity sv. Cyrila a Metoda v Trnavě *Virtuálne podoby rímskej architektúry za čias juliovsko-claudiovskej dynastie.*

Konferenční jednání se neslo v otevřené přátelské a kolegiální atmosféře. Přínos konference lze spatřovat nejen v prezentaci nových pohledů na danou problematiku a připomenutí celoevropsky významného výročí, ale i v tom, že vytvořila nový impuls k obnovení tradičně kvalitní česko-slovenské badatelské spolupráce v oblasti klasických studií, kterou oslabily jak politické změny, tak ekonomická i společenská marginalizace klasických oborů v obou zemích. Na druhé straně fakt, že celá konference byla uspořádána z čirého entuziasmu pořadatelů, bez jediného eura grantové podpory, svědčí o tom, že pro rozvoj vědy nemusí vždy být „peníze až na prvním místě“.

Lubor Kysučan (Olomouc)